|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TABLA DE CUALIFICACIÓN DOCENTE** | | Nº ECTS |
| **MATERIA**: DERECHO  MÓDULO: FORMACIÓN BÁSICA  ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE DERECHO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO | | 6 |
| Perfil del profesor | PROFESOR TITULAR DE HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES  DOCTOR EN DERECHO  EXPERIENCIA INVESTIGADORA: 9 LIBROS Y MÁS DE 80 PUBLICACIONES DIVERSAS Y ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN EN DIVERSAS UNIVERSIDADES EUROPEAS Y AMERICANAS. 3 SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN  EXPERIENCIA DOCENTE: HA IMPARTIDO CLASES EN DIPLOMATURA, GRADO, LICENCIATURA Y DOBLES GRADOS DURANTE MÁS DE 30 AÑOS. 6 QUINQUENIOS DE DOCENCIA | |
| Líneas de investigación | 1. INSTITUCIONES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XIX, ESPECIALMENTE SOBRE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA  2. LA UNIVERSIDAD EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX  3. LA PENA DE MUERTE EN EL SIGLO XIX | |
| Proyectos | 1. HA PARTICIPADO EN UN TOTAL DE 9 PROYECTOS COMPETITIVOS.  2. ACTUALMENTE PARTICIPA EN ESTE PROYECTO: “LA MEMORIA DEL JURISTA ESPAÑOL: GÉNESIS Y DESARROLLO DE LAS DISCIPLINAS JURÍDICAS (CÁTEDRAS Y OPOSICIONES)”, IP MANUEL BERMEJO CASTRILLO Y MANUEL MARTÍNEZ NEIRA, MINISTERIO DE ECONOMÍA Y EMPRESA, DER2014-55035-C2-2-P, 11 MIEMBROS. | |
| Publicaciones | ALGUNAS PUBLICACIONES:   1. LIBRO ‘EL CONSEJO REAL DE CASTILLA EN EL REINADO DE FERNANDO VII’, TESIS DOCTORAL, 2 TOMOS, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID MADRID 1992, EDICIÓN DIGITAL 2001, 1.309 PÁGINAS. 2. LIBRO ‘ENSEÑAR DERECHO EN LA REPÚBLICA. LA FACULTAD DE MADRID (1931-1939)’, DYKINSON, MADRID 2019, 486 PÁGINAS,. 3. LIBRO ‘LA PUBLICIDAD EN LA EJECUCIÓN DE LA PENA DE MUERTE. LAS EJECUCIONES PÚBLICAS EN ESPAÑA EN EL SIGLO XIX’, SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, MADRID 2001, 207 PÁGINAS. 4. LIBRO ‘LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA EN MADRID (1919-1922). ESTUDIO HISTÓRICO-JURÍDICO’, DYKINSON 2011, 545 PÁGINAS. | |
| Experiencia Profesional | ABOGADO EN EJERCICIO COLEGIADO EN EL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID ENTRE 1985-1988. | |